

# Otvoreni natječaj za izbor dizajna nacionalne strane Republike Hrvatske na optjecajnom kovanom novcu eura i centa

## - Uvjeti natječaja -

### 1) UVODNE ODREDBE

1.1. Hrvatska narodna banka, Zagreb, Trg hrvatskih velikana 3, raspisuje Otvoreni natječaj za izbor dizajna nacionalne strane Republike Hrvatske na optjecajnom kovanom novcu eura i centa (u daljnjem tekstu: Natječaj) u skladu s Nacionalnim planom zamjene hrvatske kune eurom koji je Vlada Republike Hrvatske donijela Odlukom o donošenju Nacionalnog plana zamjene hrvatske kune eurom ("Narodne novine", br. 146/2020.), a kojim je utvrđeno da će Hrvatska narodna banka objaviti natječaj za izbor dizajna nacionalne strane Republike Hrvatske na optjecajnome kovanom novcu eura i centa (u daljnjem tekstu: dizajn naličja eurokovanica).

1.2. Predmet je Natječaja **izbor dizajna naličja eurokovanica koji će se upotrijebiti za izradu osam nominalnih vrijednosti (apoen) eurokovanica.**

Dizajn naličja eurokovanica idejno je rješenje izraženo kao grafički prikaz sa slikovnim i tekstualnim detaljima, kojim se prikazuje osnovni motiv i izgled hrvatske nacionalne strane eurokovanica u dvodimenzionalnom obliku. Dizajn naličja eurokovanica ne uključuje dizajn oboda (bočne strane) kovanice.

1.3. Cilj je Natječaja izbor četiri dizajna naličja eurokovanica koji sadržavaju motive određene u točki 5.2. ovih Uvjeta natječaja:

- 1) jednog dizajna za naličje eurokovanice od 2 eura
- 2) jednog dizajna za naličje eurokovanice od 1 eura
- 3) jednog dizajna za naličje eurokovanica od 50, 20 i 10 centa i
- 4) jednog dizajna za naličje eurokovanica od 5, 2 i 1 centa.

Hrvatska narodna banka zadržava pravo izbora manje od četiri dizajna naličja eurokovanica ako određeni dizajn ne odobri Vijeće Europske unije.

1.4. Sudionik može dostaviti prijedlog dizajna naličja eurokovanica za podtočke od 1) do 4) iz točke 1.3. ovih Uvjeta natječaja, odnosno za jedan, dva, tri ili sva četiri motiva iz točke 5.2. ovih Uvjeta natječaja.

1.5. Sudionik ima pravo sudjelovanja na Natječaju s najviše pet različitih prijedloga dizajna eurokovanica za svaki motiv iz točke 5.2. ovih Uvjeta natječaja.

1.6. Prijedlog dizajna naličja eurokovanica mora biti originalna intelektualna tvorevina nastala isključivo za potrebe Natječaja, ne smije biti opterećen pravima drugih ni vrijeđati tuđa

autorska prava, niti smije biti prije objavljivan ili korišten u druge svrhe. Pod objavom se smatra i predaja djela na bilo koju vrstu nadmetanja.

- 1.7. Prijedlog dizajna naličja eurokovanica ne smije sadržavati ime autora, inicijale autora ni bilo kakvu oznaku koja upućuje na identitet autora, sve kako bi identitet autora bio anoniman pri ocjenjivanju.

## **2) SUDIONICI NATJEČAJA**

- 2.1. Natječaj je javni i otvoren za sudjelovanje svakom sudioniku koji je punoljetna fizička osoba i državljanin Republike Hrvatske.
- 2.2. Natječaj je namijenjen svakom zainteresiranom sudioniku, bez obvezujućeg dokazivanja profesionalnog statusa, ugleda i/ili iskustva sudionika.
- 2.3. Sudionik se na ovaj Natječaj može javiti pojedinačno kao autor ili zajedno s drugim autorom, ako su koautori, u kojem slučaju se smatra da je svaki koautor sudionik u smislu ovih Uvjeta natječaja.
- 2.4. Sudionik je fizička osoba / koautor koja u roku iz točke 3.2. ovih Uvjeta natječaja dostavi urednu dokumentaciju koju čine:
  - uredno popunjena i vlastoručno potpisana Prijava na Natječaj (u daljnjem tekstu: Prijavnica; "Hrvatska narodna banka\_prijavnica.docx")
  - uredno popunjena i vlastoručno potpisana Izjava (u daljnjem tekstu: Izjava; "Hrvatska narodna banka\_izjava.docx")
  - prijedlog/prijedlozi dizajna naličja eurokovanice i
  - dokaz o državljanstvu (preslika važeće osobne iskaznice, putovnice ili domovnice).
- 2.5. Sudionik svojim potpisom na Prijavnici potvrđuje da je pročitao ove Uvjete natječaja te da je s njima suglasan, odnosno da prihvaća sve uvjete i pravila Natječaja. Sudionik svojim potpisom na Izjavi potvrđuje da je pročitao i razumio Izjavu te da je suglasan s preuzimanjem obveza navedenim u Izjavi.
- 2.6. U Natječaju ne mogu sudjelovati:
  - članovi i zamjenici članova Komisije za novac imenovane odlukom Savjeta Hrvatske narodne banke br. 432-2536-090/07-21/SŠ od 23. srpnja 2021. iz točke 7.2. ovih Uvjeta natječaja
  - članovi i zamjenici članova Komisije za odabir prijedloga likovnog rješenja nacionalne strane Republike Hrvatske na optjecajnome kovanom novcu eura imenovane odlukom Savjeta Hrvatske narodne banke br. 422-2485-090/02-21/BV od 3. veljače 2021. iz točke 7.1. ovih Uvjeta natječaja
  - zaposlenici Hrvatske narodne banke

- srodnici u prvom koljenu u ravnoj ili pobočnoj lozi, uzdržavane osobe ili uzdržavatelji, posvojenici ili posvojitelji te članovi kućanstva osoba iz prethodnih alineja ove podtočke.
- 2.7. Natječaj će se objaviti na internetskoj stranici Hrvatske narodne banke ([www.hnb.hr](http://www.hnb.hr)).
- 2.8. Dokumentacija iz točke 2.4. iz ovih Uvjeta natječaja treba preporučenom pošiljkom ili osobnom dostavom stići na adresu:

**HRVATSKA NARODNA BANKA**

**Direkcija nabave**

**Pisarnica banke**

**Ulica Franje Račkog 3**

**10000 Zagreb**

**uz napomenu:**

**"NE OTVARAJ – PONUDA ZA NATJEČAJ ZA EUROKOVANICE"**

Dan predaje dokumentacije putem preporučene pošiljke ovlaštenom pružatelju poštanskih usluga smatra se danom predaje Hrvatskoj narodnoj banci. Za dokumentaciju predanu 15. rujna 2021. putem preporučene pošiljke ovlaštenom pružatelju poštanskih usluga smatrat će se da je predana Hrvatskoj narodnoj banci 15. rujna 2021. do 14 sati.

- 2.9. Svim pristiglim prijedlozima dizajna naličja eurokovanica te pripadajućim Prijavnicama i Izjavama bit će dodijeljene šifre pod kojima će se prijedlozi dizajna naličja eurokovanica voditi pri ocjenjivanju.

### **3) TIJEK NATJEČAJA**

- 3.1. Natječaj počinje 2. kolovoza 2021. kada će na internetskoj stranici iz točke 2.7. ovih Uvjeta natječaja biti objavljena kompletna natječajna dokumentacija (Uvjeti natječaja, Izjava i Prijavnica).
- 3.2. Rok za podnošenje dokumentacije iz točke 2.4. ovih Uvjeta natječaja jest 15. rujna 2021. do 14 sati.
- 3.3. Sudionik (autor ili koautor) koji:
- ne dostavi u roku iz točke 3.2. ovih Uvjeta natječaja potpunu i urednu dokumentaciju iz točke 2.4. ovih Uvjeta natječaja ili
  - dostavi više od pet različitih prijedloga dizajna naličja eurokovanica za svaki motiv iz točke 5.2. ovih Uvjeta natječaja ili
  - ne dostavi najmanje jedan prijedlog dizajna naličja eurokovanica za motiv iz točke 5.2. podtočke 4) ovih Uvjeta natječaja koji sadržava ISO 3166-1 alpha-2 oznaku za Hrvatsku "HR" napisanu uglatom odnosno hrvatskom glagoljicom u formi tipografske

ligature (stapanjem dvaju slova, budući da postoji jedinstveni znak za kombinaciju HR) pod uvjetom da sudionik podnosi prijedlog dizajna naličja eurokovanica za motiv iz točke 5.2. podtočke 4) ovih Uvjeta natječaja, bit će isključen iz Natječaja, odnosno ocjenjivanja. Isključenje sudionika iz Natječaja podrazumijeva i isključenje svih prijedloga dizajna naličja eurokovanica u kojima je sudjelovao kao autor ili koautor.

- 3.4. Natječaj se provodi u tri kruga.
- 3.5. U prvom krugu Natječaja Komisija za odabir prijedloga likovnog rješenja nacionalne strane Republike Hrvatske na optjecajnome kovanom novcu eura Hrvatske narodne banke odabrat će devet najuspješnijih prijedloga dizajna naličja eurokovanica za svaki zadani motiv iz točke 5.2. ovih Uvjeta natječaja te će ih, poredane po rangu, dostaviti kao prijedlog Komisiji za novac Hrvatske narodne banke.
- 3.6. U drugom krugu Natječaja Komisija za novac Hrvatske narodne banke između devet prijedloga dizajna naličja eurokovanica dostavljenih u skladu s točkom 3.5. ovih Uvjeta natječaja, odabrat će tri najuspješnija prijedloga dizajna naličja eurokovanica za svaki zadani motiv iz točke 5.2. ovih Uvjeta natječaja, poredana po rangu, o čemu se donosi odluka i obavještavaju sudionici čiji su prijedlozi dizajna naličja eurokovanica odabrani kao tri najuspješnija u drugom krugu Natječaja.
- 3.7. Prvorangirane prijedloge dizajna naličja eurokovanica svakog motiva odabrane u drugom krugu Natječaja Hrvatska narodna banka, u skladu s Uredbom Vijeća (EU) br. 729/2014 od 24. lipnja 2014. o apoenima i tehničkim specifikacijama eurokovanica namijenjenih za optjecaj (SL L 194, 2. 7. 2014.; u daljnjem tekstu: Uredba Vijeća (EU) br. 729/2014), dostavlja Vijeću Europske unije, Europskoj komisiji i državama članicama čija je valuta euro.

Vijeće Europske unije odlučuje o odobrenju dizajna naličja eurokovanica u skladu s Uredbom Vijeća (EU) br. 729/2014, a svaka država članica čija je valuta euro može, u roku od sedam dana od podnošenja prijedloga dizajna naličja eurokovanica, obrazloženim mišljenjem upućenim Vijeću Europske unije i Europskoj komisiji uložiti prigovor na prijedlog dizajna naličja eurokovanica koji je predložila Hrvatska narodna banka, ako bi prijedlog dizajna vjerojatno izazvao nepovoljne reakcije njezinih građana.

Ako Europska komisija smatra da prijedlog dizajna ne poštuje tehničke zahtjeve navedene u Uredbi Vijeća (EU) br. 729/2014, dostavlja negativnu ocjenu Vijeću Europske unije u roku od sedam dana od podnošenja prijedloga dizajna naličja eurokovanica.

Ako u roku od sedam dana od podnošenja prijedloga dizajna naličja eurokovanica nije dostavljeno obrazloženo mišljenje ili negativna ocjena, smatra se da je Vijeće Europske unije donijelo odluku o odobrenju dizajna naličja eurokovanica sljedećeg dana od dana isteka tog roka.

- 3.8. Ovisno o odluci Vijeća Europske unije, Hrvatska narodna banka ima pravo:
- 1) od sudionika zatražiti izmjenu i/ili doradu dostavljenog prijedloga dizajna naličja eurokovanica u roku koji odredi Hrvatska narodna banka, koji se nakon odgovarajuće izmjene ili dorade ponovno dostavlja Vijeću Europske unije, Europskoj komisiji i državama članicama čija je valuta euro ili
  - 2) odabrati sljedeći po rangu prijedlog dizajna naličja eurokovanica za isti motiv, koji se dostavlja Vijeću Europske unije, Europskoj komisiji i državama članicama čija je valuta euro, o čemu se obavještava novoizabranog sudionika ili
  - 3) na apoene čiji prijedlog dizajna naličja eurokovanica nije odobren, primijeniti neki od prijedloga dizajna naličja eurokovanica koje je odobrilo Vijeće Europske unije te, u slučaju potrebe, u tu svrhu zatražiti izmjenu i/ili doradu dostavljenog prijedloga dizajna naličja eurokovanica.
- 3.9. Po provedenoj proceduri iz točke 3.8. ovih Uvjeta natječaja, u trećem krugu Natječaja, Komisija za novac Hrvatske narodne banke određuje konačan rang triju najuspješnijih prijedloga dizajna naličja eurokovanica iz drugog kruga Natječaja, od kojih će prvorangirani prijedlozi dizajna naličja eurokovanica biti reproducirani na eurokovanicama, o čemu Hrvatska narodna banka donosi odluku o konačnom odabiru dizajna naličja eurokovanica, čime se Natječaj smatra završenim.
- U slučaju iz točke 3.8. podtočke 3) ovih Uvjeta natječaja, odluka iz prethodnog stavka sadržava i konačan rang triju najuspješnijih prijedloga dizajna naličja eurokovanica iz drugog kruga Natječaja, od kojih prvorangirani prijedlog dizajna naličja eurokovanica neće biti reproduciran na eurokovanicama, a koji ostvaruju pravo na naknadu iz točke 8.3. podtočke 2. i 3. (drugorangirani i trećerangirani dizajn) i točke 8.4. (prvorangirani dizajn) ovih Uvjeta natječaja.
- 3.10. Odluka o konačnom odabiru dizajna naličja eurokovanica objavljuje se na internetskoj stranici Hrvatske narodne banke, čime se smatra da su sudionici obaviješteni o ishodu Natječaja te ih se neće posebno pojedinačno obavještavati.
- 3.11. Sudionika/sudionike čiji je dizajn naličja eurokovanica prvorangiran, Hrvatska narodna banka obavještava o konačnom odabiru i pisanim putem (elektroničkom poštom). Prvorangiranom sudioniku čiji će dizajn naličja eurokovanica biti reproduciran na eurokovanicama uputit će se i poziv na sklapanje autorskopavnog ugovora.
- 3.12. Hrvatska narodna banka ima pravo poništiti ovaj Natječaj u bilo kojem trenutku do njegova okončanja, o čemu će bez odgode informirati javnost.

#### **4) NATJEČAJNA DOKUMENTACIJA**

- 4.1. Sudionicima će biti na raspolaganju sljedeća natječajna dokumentacija u elektroničkom obliku:

- Uvjeti natječaja  
("Hrvatska narodna banka\_uvjeti.pdf")
- Prijavnica  
("Hrvatska narodna banka\_prijavnica.docx")
- Izjava  
("Hrvatska narodna banka\_izjava.docx").

4.2. Pristup natječajnoj dokumentaciji otvoren je svim zainteresiranim sudionicima.

4.3. Natječajna je dokumentacija besplatna i dostupna do isteka roka iz točke 3.2. ovih Uvjeta natječaja. Natječajna dokumentacija moći će se preuzeti na internetskoj stranici navedenoj u točki 2.7. ovih Uvjeta natječaja.

## **5) ZADANI SADRŽAJ PRIJEDLOGA DIZAJNA NALIČJA EUROKOVANICA**

5.1. Natječaj obuhvaća izradu prijedloga dizajna naličja eurokovanica kojim će se prikazati motivi s obveznim elementima na papiru dimenzija A4.

5.2. Motivi za izradu prijedloga dizajna naličja eurokovanica jesu sljedeći:

**1) Geografska karta Republike Hrvatske sa šahovnicom u pozadini, za naličje eurokovanice od 2 eura** - geografska karta je najjednostavniji prikaz teritorija i granica Republike Hrvatske koja je međunarodnim priznanjem 1992. postala nova stvarnost na karti Europe, a ujedno obuhvaća svaki dio Lijepe Naše. Prednost je i specifičan i vrlo prepoznatljiv geografski oblik Republike Hrvatske, koji je odraz i zemljopisnih odlika i povijesnih prilika. Zemljopisno Republika Hrvatska obuhvaća prostor od prostrane Panonske nizine preko uskog područja Dinarskoga gorja do obale Jadranskog mora, jedne od najrazvedenijih na svijetu, a zatim se proteže i na brojne otoke. Republika Hrvatska polovicom se svojeg teritorija nalazi u panonskom prostoru, trećinom u primorskom ili jadranskom dijelu, a ostatak čini gorski ili dinarski prostor. Geografske koordinate krajnjih točaka: najsjevernija Žabnik, općina Sveti Martin na Muri; najjužnija otok Galijula (palagruški otoci); najistočnija Ilok, najzapadnija Bašanija (rt Lako); najjužnija je točka na kopnu rt Oštra, općina Konavle.

**Na prijedlogu dizajna naličja eurokovanica ovog motiva prikaz geografske karte Republike Hrvatske treba uključivati i njezine otoke. U pozadini geografske karte nalazi se šahovnica kao najupečatljiviji dio grba Republike Hrvatske.**

**2) Životinja kuna sa šahovnicom u pozadini, za naličje eurokovanice od 1 eura** - Republika Hrvatska kunu je kao nacionalnu valutu uvela u svibnju 1994. Kuna zlatica zajednički je motiv svih aktualnih kovanica kune. Ta brza i spretna životinja tamnosmeđega plemenita krzna sa žutom pjegom na vratu i prsima simbol je hrvatske novčarske povijesti. Kunino krzno, kao sredstvo naturalnog plaćanja poreza, zvanog kunovina ili marturina,

rabilo se u srednjem vijeku u Slavoniji, Primorju i Dalmaciji. Potom je postalo i obračunska novčana jedinica, a zatim i novac u modernom smislu riječi. Usto, lik kune nalazio se prvi put na nekom hrvatskom novcu od prve polovine 13. stoljeća gotovo do kraja 14. stoljeća na kovanom novcu zvanom banovac, zbog čega je imao značajnu ulogu u hrvatskoj monetarnoj i fiskalnoj povijesti. Novovjeku kunu već više od 25 godina krasi stabilnost i postojana vrijednost u odnosu na referentne valute.

**Na prijedlogu dizajna naličja eurokovanica ovog motiva, u pozadini kune, nalazi se šahovnica kao najupečatljiviji dio grba Republike Hrvatske.**

**3) Nikola Tesla sa šahovnicom u pozadini, za naličje eurokovanica od 50, 20, 10 centa**

- Nikola Tesla, hrvatski i američki izumitelj srpskoga podrijetla, rođen je u Smiljanu 10. srpnja 1856. Školu je pohađao u rodnom Smiljanu, u Gospiću te u Karlovcu, gdje je maturirao. Od 1884. živi i radi u Sjedinjenim Američkim Državama (u daljnjem tekstu: SAD), gdje i umire 1943. godine. Sa 40 godina, 1896. postao je član Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (tadašnja JAZU). Njegovi patentni, a prijavio ih je 112 u SAD-u i 125 u drugim državama, i teoretski rad stvorili su uvjete za elektrifikaciju svijeta, a njegov rad na području visokofrekventnih struja i bežičnog prijenosa elektromagnetskih valova utro je put razvoju radiotehnike i telekomunikacija. Jedan je od najpoznatijih izuma Teslin transformator (odnosno Teslina zavojnica), koji je Tesla izumio 1891. godine, a namijenjen je stvaranju vrlo visokih električnih napona uz visoku frekvenciju izmjenične električne struje. Zahvaljujući patentima Nikole Tesle 1895. godine počela je s radom druga najstarija hidroelektrana u svijetu i prva u Europi: Hidroelektrana "Krka" – Šibenik, pa je Šibenik postao prvi grad u svijetu koji je dobio izmjeničnu električnu struju za svoja postrojenja. Na 11. općoj konferenciji za mjere i utege 1960. kao jedinica za magnetsku indukciju prihvaćen je naziv tesla.

**Na prijedlogu dizajna naličja eurokovanica ovog motiva uz lik Nikole Tesle može se nalaziti i neki od njegovih izuma. U pozadini prikaza Nikole Tesle nalazi se šahovnica kao najupečatljiviji dio grba Republike Hrvatske.**

**4) Glagoljica sa šahovnicom u pozadini, za naličje eurokovanica od 5, 2, 1 centa**

- glagoljica je najstarije slavensko pismo i uz ćirilicu je jedno od dvaju slavenskih pisama. Iako se oslanja na grčke uzore, glagoljica je autorsko pismo, a smatra se da ju je osmislio Konstantin Filozof (sv. Ćiril) za potrebe širenja kršćanstva među slavenskim narodima. Hrvati su počeli pisati glagoljicom u drugoj polovini 9. stoljeća, a od kraja 12. stoljeća jedini su narod koji upotrebljava i razvija glagoljicu. Samo 28 godina nakon dovršetka Gutenbergove Biblije, u Hrvatskoj je 1483. na hrvatskoj odnosno uglatoj glagoljici tiskan *Misal po zakonu rimskog dvora* – prva knjiga tiskana na hrvatskom crkvenoslavenskom jeziku. To je prva inkunabula u Europi koja nije tiskana latinicom i čiji jezik nije bio latinski. Glagoljica se u hrvatskom jeziku upotrebljavala do prve polovine 19. stoljeća, stoga je važan dio hrvatskog identiteta. Hrvatski sabor proglasio je 22. veljače, kada je tiskana prva glagoljska knjiga, „Danom hrvatske glagoljice i glagoljaštva“. Danas se brojni hrvatski dizajneri služe njezinim motivima kao originalnim grafičkim izrazom hrvatskog identiteta.

**Na prijedlogu dizajna naličja eurokovanica ovog motiva, u pozadini glagoljice, nalazi se šahovnica kao najupečatljiviji dio grba Republike Hrvatske. Najmanje jedan prijedlog dizajna ovog motiva (od mogućih pet) mora sadržavati slova "HR" (bez navodnika) napisan uglatom glagoljicom u formi ligature (stapanje dvaju slova, budući da postoji jedinstveni tipografski znak za kombinaciju "HR"), pri čemu je HR službena ISO 3166-1 alpha-2 oznaka za Hrvatsku.**

5.3. Obvezni elementi za izradu prijedloga dizajna naličja eurokovanica, koji proizlaze iz Uredbe Vijeća (EU) br. 729/2014, jesu:

- "HRVATSKA", kao oznaka države članice izdavateljice
- "2023" kao oznaka godine izdanja
- krug od 12 zvijezda koje u potpunosti okružuju nacionalni dizajn, oznaku imena države i oznaku godine. To ne sprečava da se neki elementi prijedloga dizajna naličja eurokovanica prošire na krug zvijezda, pod uvjetom da su sve zvijezde jasno i potpuno vidljive. Dvanaest zvijezda prikazuje se kao na zastavi Europske unije. Međutim, oznaka države "HRVATSKA" i oznaka godine izdanja "2023" ne smiju biti dio kruga od 12 zvijezda.

5.4. Svaki prijedlog dizajna naličja eurokovanica mora sadržavati sve sljedeće:

- grafički prikaz sa slikovnim i tekstualnim detaljima u uvećanoj verziji promjera 150 mm;
- grafički prikaz/prikaze sa slikovnim i tekstualnim detaljima u veličini kovanice nominalne vrijednosti / nominalnih vrijednosti (apoeni) iz točke 5.5. ovih Uvjeta natječaja na koju/koje će biti reproduciran određen motiv, u skladu s točkom 5.2. ovih Uvjeta natječaja; tehničke specifikacije svake eurokovanice nalaze se u točki 5.5. ovih Uvjeta natječaja;
- tekstualni opis prikaza prijedloga dizajna naličja eurokovanica.

Budući da sudionik ima mogućnost dostaviti najviše pet prijedloga dizajna naličja eurokovanica po motivu, svaki prijedlog potrebno je prikazati na prethodno opisani način (uvećano i u veličini kovanice na koji se motiv odnosi te tekstualno opisan) na papiru dimenzija A4, Svaki pojedini prijedlog dizajna potrebno je u gornjem desnom kutu označiti oznakom motiva za koji se dizajn dostavlja ("GK" za geografsku kartu Republike Hrvatske; "KN" za kunu; "NT" za Nikolu Teslu i "GL" za glagoljicu) i brojem dizajna dostavljenog za pojedini motiv (od 1 do 5 zavisno koliko prijedloga dizajna se za pojedini motiv dostavlja).

5.5. Tehničke specifikacije eurokovanica u skladu s Uredbom Vijeća (EU) br. 729/2014 navedene su u nastavku:



Nominalna vrijednost (euro)	Promjer u mm	Debljina u mm	Težina u g	Oblik	Boja	Sastav
2	25,75	2,20	8,5	Okrugao	Vanjski dio: bijela	Bakar-nikal (Cu75Ni25)
					Unutarnji dio: žuta	Tri sloja: nikal-mjed/nikal/nikal-mjed CuZn20Ni5/Ni12/CuZn20Ni5
1	23,25	2,33	7,5	Okrugao	Vanjski dio: žuta	Nikal-mjed (CuZn20Ni5)
					Unutarnji dio: bijela	Tri sloja: Cu75Ni25/Ni7/Cu75Ni25
0,50	24,25	2,38	7,8	Okrugao	Žuta	Nordijsko zlato Cu89Al5Zn5Sn1
0,20	22,25	2,14	5,7	Oblik „španjolskog cvijeta”	Žuta	Nordijsko zlato Cu89Al5Zn5Sn1
0,10	19,75	1,93	4,1	Okrugao	Žuta	Nordijsko zlato Cu89Al5Zn5Sn1
0,05	21,25	1,67	3,9	Okrugao	Crvena	Bakrom prekriveni čelik
0,02	18,75	1,67	3	Okrugao	Crvena	Bakrom prekriveni čelik
0,01	16,25	1,67	2,3	Okrugao	Crvena	Bakrom prekriveni čelik

5.6. Prijedlog dizajna naličja eurokovanica ne smije sadržavati:

- dio ili cijelu oznaku nominalne vrijednosti (apoen) eurokovanice;
- bilo koji dio zajedničke strane lica eurokovanica (zajednička strana lica eurokovanica objavljena je na internetskoj stranici <https://www.ecb.europa.eu/euro/coins/common/html/index.en.html>);
- naziv ili dio naziva valute eura;
- inicijale ili bilo koju oznaku koja upućuje na identitet autora.

5.7. Sudionik je dužan voditi računa da će se eurokovanice s nacionalnom stranom Republike Hrvatske upotrebljavati u svim državama članicama čija je valuta euro te da države članice čija je valuta euro mogu uložiti prigovor na prijedlog dizajna naličja eurokovanica ako smatraju da bi on vjerojatno izazvao nepovoljne reakcije njezinih građana.

5.8. Sudioniku se ostavlja mogućnost slobode u kreiranju i oblikovanju motiva s obveznim elementima na prijedlogu dizajna naličja eurokovanica u skladu s točkom 5. ovih Uvjeta natječaja,

pri čemu treba voditi računa o prihvatljivosti dizajna najširem dijelu javnosti te o tehničkoj izvedivosti tog dizajna na dimenzijama eurokovanica u skladu s tehničkim specifikacijama iz točke 5.5. ovih Uvjeta natječaja.

## **6. PREZENTACIJA PRIJEDLOGA DIZAJNA NALIČJA EUROKOVANICA I INFORMIRANJE O NATJEČAJU**

6.1. Hrvatska narodna banka može pozvati sudionika da predstavi svoj prijedlog dizajna naličja eurokovanica.

6.2. Sudionik može postavljati pitanja vezana uz ovaj Natječaj do 5. rujna 2021., i to isključivo elektroničkom poštom na adresu [natjecaj.eurokovanice@hnb.hr](mailto:natjecaj.eurokovanice@hnb.hr) s naslovom "HNB natječaj za eurokovanice – upit IME I PREZIME" (bez navodnika, navesti ime i prezime osobe koja postavlja upit).

## **7. SASTAV KOMISIJA KOJE SUDJELUJU U PROCESU ODABIRA**

7.1. Komisiju za odabir prijedloga likovnog rješenja nacionalne strane Republike Hrvatske na optjecajnome kovanom novcu eura Hrvatske narodne banke čine:

- predsjednica Komisije: mr. sc. Ivana Jakir-Bajo, viceguvernerka, predstavnica Hrvatske narodne banke
- zamjenik predsjednice Komisije: g. Bojan Fras, viceguverner, predstavnik Hrvatske narodne banke
- članovi Komisije:
  - izv. prof. dr. sc. Vesna Bedeković, predstavnica Odbora za obrazovanje, znanost i kulturu Hrvatskoga sabora
  - dr. sc. Dragan Damjanović, predstavnik Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske
  - g. Zvonimir Frka-Petešić, predstavnik Ureda predsjednika Vlade Republike Hrvatske
  - akademik Kažimir Hraste, predstavnik Umjetničke akademije Sveučilišta u Splitu, Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske
  - red. prof. mr. art. Alem Korkut, predstavnik Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske
  - doc. dr. sc. Damir Kovač, dr. med., predstavnik Hrvatskoga numizmatičkog društva
  - doc. dr. sc. Velibor Mačkić, predstavnik Ureda predsjednika Republike Hrvatske
  - gđa Andreja Metelko-Zgombić, predstavnica Ministarstva vanjskih i europskih poslova Republike Hrvatske
  - akademik Velimir Neidhardt, predstavnik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

- gđa Ira Payer, predstavica Hrvatskoga dizajnerskog društva
- g. Lazer Rok Lumezi, predstavnik Hrvatske udruge likovnih umjetnika primijenjenih umjetnosti
- gđa Nevena Tudor Perković, predstavica Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske
- gđa Andreja Vukojević, predstavica Hrvatske turističke zajednice
- g. Zvonko Šakić, predstavnik Ministarstva financija Republike Hrvatske.

#### 7.2. Komisiju za novac Hrvatske narodne banke čine:

- predsjednica Komisije: mr. sc. Ivana Jakir-Bajo, viceguvernerka
- zamjenik predsjednice Komisije: Bojan Fras, viceguverner
- članovi Komisije:
  - dr. sc. Michael Faulend, viceguverner
  - mr. sc. Slavko Tešija, viceguverner
  - mr. sc. Tomislav Presečan, poslovni direktor
  - Neven Barbaroša, viši savjetnik u Uredu guvernera
  - Tihomir Mavriček, izvršni direktor Sektora za gotov novac
  - dr. sc. Đuro Črnjak
  - Vesna Mažuran-Subotić
  - dr. sc. Ivan Mirnik
  - mr. sc. Zvonimir Frka-Petešić,
- zamjenici članova Komisije:
  - Ivan Biluš, izvršni direktor Sektora platnog prometa
  - Boris Zaninović, izvršni direktor Sektora podrške poslovanju.

7.3. U radu komisija iz točaka 7.1. i 7.2. ovih Uvjeta natječaja svi pristigli prijedlozi dizajna naličja eurokovanica anonimni su do trenutka kada Komisija za novac Hrvatske narodne banke u drugom krugu Natječaja izabere tri najuspješnija prijedloga dizajna naličja eurokovanica za svaki motiv iz točke 5.2. ovih Uvjeta natječaja.

## 8. NAKNADE

8.1. Ukupni fond naknada za Natječaj iznosi najviše 500.000 kuna (slovima: petsto tisuća kuna) u neto iznosu.

8.2. Naknada će se isplaćivati u iznosu od najviše 125.000 kuna (slovima: sto dvadeset pet tisuća kuna) za tri najuspješnija prijedloga dizajna naličja eurokovanica po pojedinom motivu iz odluke u točki 3.9. ovih Uvjeta natječaja.

8.3. Za tri najuspješnija dizajna naličja eurokovanica po motivu iz odluke u točki 3.9. ovih Uvjeta natječaja isplaćuje se naknada, i to:

1. prvorangirani dizajn: 70.000 kuna (slovima: sedamdeset tisuća kuna)
2. drugorangirani dizajn: 35.000 kuna (slovima: trideset pet tisuća kuna)
3. trećerangirani dizajn: 20.000 kuna (slovima: dvadeset tisuća kuna).

8.4. Iznimno od točke 8.3. podtočke 1. ovih Uvjeta natječaja, za prvorangirani prijedlog dizajna naličja eurokovanica iz odluke u točki 3.9. ovih Uvjeta natječaja, a koji neće biti reproduciran na eurokovanice, isplaćuje se naknada u iznosu koji odgovara iznosu utvrđenom u točki 8.3. podtočki 1. ovih Uvjeta natječaja umanjenom za 25% (slovima: dvadeset pet posto).

8.5. Naknade su iskazane u neto iznosima. Sva porezna davanja i doprinose snosi Hrvatska narodna banka.

8.6. Naknada za prvorangirane dizajne naličja eurokovanica, koji će se reproducirati na eurokovanice, isplaćuje se u rokovima uređenim autorskopравnim ugovorom koji će Hrvatska narodna banka sklopiti sa sudionikom/sudionicima. Za prvorangirani dizajn koji se neće reproducirati na eurokovanice te drugorangirani i trećerangirani dizajn naknada se isplaćuje u roku od 30 (slovima: trideset) dana od objave rezultata iz točke 3.10. ovih Uvjeta natječaja.

## **9. ZAVRŠNE ODREDBE**

9.1. Sudionik ne smije otkriti javnosti svoj prijedlog dizajna naličja eurokovanica dostavljen za potrebe ovog Natječaja te je dužan držati ga nedostupnim do objave rezultata iz točke 3.10. ovih Uvjeta natječaja.

9.2. Članovi komisija iz točaka 7.1. i 7.2. ovih Uvjeta natječaja, njihovi zamjenici, tajnik komisija i sve osobe koje u svom radu ostvare pristup podacima vezanim uz ovaj Natječaj dužni su do objave rezultata iz točke 3.10. ovih Uvjeta natječaja čuvati sve podatke vezane uz ovaj Natječaj kao povjerljive.

9.3. Sudionik kao autor/koautor prvorangiranog dizajna naličja eurokovanica koji će biti reproduciran na eurokovanice i Hrvatska narodna banka sklapaju autorskopравni ugovor u sadržaju navedenom u Izjavi. Naknada iz točke 8.3. podtočke 1. ovih Uvjeta natječaja predstavlja i konačnu naknadu za prijenos prava vlasništva i prava isključivog iskorištavanja na prvorangiranom dizajnu naličja eurokovanica na način i u obujmu navedenim u Izjavi.

9.4. Sudionik kao autor/koautor prvorangiranog dizajna naličja eurokovanica koji će biti reproduciran na eurokovanice dužan je po okončanju Natječaja surađivati s Hrvatskom narodnom bankom i od strane Hrvatske narodne banke izabranim medaljarem, odnosno umjetnikom koji će na temelju izabranog dizajna naličja eurokovanica izrađivati izvedbeno rješenje - trodimenzionalni model u sadrenom, plastičnom ili drugom materijalu, uzimajući u

obzir potrebe tehnološkog procesa te rokova za postupanje. Ova obveza sudionika kao autora/koautora ne isključuje pravo Hrvatske narodne banke da izradu trodimenzionalnog modela povjeri sudioniku.

9.5. Sudionik je dužan na poziv Hrvatske narodne banke izmijeniti i/ili doraditi dostavljeni prijedlog dizajna naličja eurokovanica u roku koji odredi Hrvatska narodna banka.

9.6. Prijedlozi dizajna naličja eurokovanica dostavljeni na ovaj Natječaj ne vraćaju se sudioniku, nego ih Hrvatska narodna banka zadržava za svoje potrebe u skladu s Izjavom.

9.7. Hrvatska narodna banka ne odgovara za oštećenja dokumentacije iz točke 2.4. ovih Uvjeta natječaja nastala redovitim radom komisija iz točaka 7.1. i 7.2. ovih Uvjeta natječaja.

9.8. Hrvatska narodna banka nije dužna nadoknaditi nikakve troškove sudionicima.

9.9. Na odluke komisija iz točaka 7.1. i 7.2. ovih Uvjeta natječaja i Hrvatske narodne banke sudionici nemaju pravo prigovora. Na odluku o poništenju Natječaja sudionici nemaju pravo prigovora.

9.10. Hrvatska narodna banka na svaki će upit bilo koje treće osobe pružiti sve informacije o autorima prvorangiranih dizajna naličja eurokovanica koji će biti reproducirani na eurokovanicama te prema vlastitoj procjeni navoditi autore u svojim promotivnim i drugim materijalima. Autori su suglasni da se navedeni načini isticanja smatraju potpunim poštivanjem odredbi o isticanju autora u vezi s njihovim moralnim autorskim pravima.

9.11. Autori triju najuspješnijih dizajna naličja eurokovanica po motivu iz odluke u točki 3.10. ovih Uvjeta natječaja mogu u svako doba i na bilo koji poslovno korektan način isticati Hrvatsku narodnu banku i ovaj Natječaj kao stručnu referencu.